

# La Voz

Enero Semana 03 año 2019

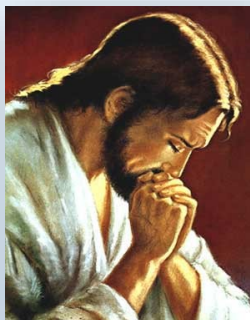
Número 276

C/Puerto Rico, 29. 28016 Madrid. Teléfono 914 579 965



## LA VOZ DEL PAPA

“cada paso en la vida de Jesús está inspirado por el soplo del Espíritu que lo guía en todas sus acciones. Jesús reza en el bautismo en el Jordán, habla con el Padre antes de tomar las decisiones más importantes, a menudo se retira en soledad para orar, intercede por Pedro, quien en breve lo negará. Dice así: «¡Simón, Simón! Mira que Satanás ha solicitado el poder cribaros como trigo; pero yo he rogado por ti, para que tu fe no desfallezca» (Lucas 22, 31-32) (...) Jesús ora por mí. Cada uno de nosotros puede decirlo. Y también podemos decirle a Jesús: «Estás orando por mí, sigue orando porque lo necesito». Así: valientes. Incluso la muerte del Mesías está inmersa en una atmósfera de oración, de modo que las horas de la pasión aparecen marcadas por una calma sorprendente: Jesús consuela a las mujeres, ora por sus crucificadores, promete el paraíso al buen ladrón y respira diciendo: «Padre, en tus manos pongo mi espíritu» (Lucas 23, 45). La oración de Jesús parece amortiguar las emociones más violentas, los deseos de venganza y revancha, reconcilia al hombre con su enemigo acérrimo, reconcilia al hombre con este enemigo, que es la muerte.” (Audiencia del 9 de enero)



## LA VOZ DIGITAL Y TAL



Diez minutos con Jesús: es una iniciativa lanzada que, en un tiempo récord se han creado diez grupos de WhatsApp, alcanzando a más de 3.000 personas, que reciben cada día un audio con una meditación sobre un tema concreto. Ya tienen canal de Youtube y página web: <https://www.10minutosconjesus.es/>



EscribaLite: la app eScribaLite proporciona al usuario una manera fácil y atractiva de leer el Evangelio del día y de acceder a los escritos publicados de San Jose-

maría relacionados con ese evangelio. Ofrece una herramienta para acercarse a Dios en medio de las tareas profesionales y encontrarse con Jesucristo ahí. Se puede encontrar en Google Play y en Apple Store de manera gratuita

## PARA VER

“El regreso de Mary Poppins”.- dirigida por Rob Marshall; interpretada por Emily Blunt, Lin-Manuel Miranda, Colin Firth, Meryl Streep y Dick Van Dyke.- Según el refrán, “nunca segundas partes fueron buenas”; pero hasta el más acreditado refrán, como el mejor escribano, puede equivocarse y echar un borrón... Por fortuna para



todos los espectadores - niños, jóvenes, adultos y muy adultos- nos hallamos ante una maravillosa excepción. Porque “El regreso de Mary Poppins” casi -tal vez sin casi, dados los avances tecnológicos en efectos especiales, el estupendo guión y el espectacular reparto- no sólo es tan buena como la mítica “Mary Poppins” de 1964 - que, por cierto, sigue tan fresca, jugosa y fragante como en el momento de su estreno- sino que, en algunos momentos, parece superarla. Conocida es la larguísima negociación que hubo de mantener Walt Disney para que la creadora de la niñera que vuela, educa y llena de afecto a pequeños y a mayores, reconstruyendo el amor familiar por encima de todo, la escritora Pamela Travers, aceptara que su incomparable criatura pasara a la gran pantalla. Hoy, Travers tampoco pondría la menor objeción al regreso de la mujer que llega volando en su paraguas con mago de loro parlante hasta hogares sumidos en la tristeza. Todo en este regreso es pura y gran magia: Emily Blunt es una dignísima sucesora de la inolvidable Julie Andrews; el baile de los deshollinadores tiene su réplica en la vibrante danza de los

faroleros; los personajes secundarios que interpretan Colin Firth - impecable como dandy malvado- y Meryl Streep - una arreglalo todo a la que los miércoles la ponen del revés- dan realce al film; y las escenas que introducen dibujos animados, gloriosas: la bañera que se convierte en el fondo del mar y la excursión por una soperita rota de porcelana. En fin: maravillosa nueva aventura de Mary Poppins. No hay otro adjetivo. O tal vez cuatro más: bella, sugerente, espectacular y emotiva.

## AVISOS PARROQUIALES

- El próximo jueves, 17 de enero, tendremos la meditación mensual de la parroquia. Será a las 20:00 horas.
- El domingo, 20 de enero tendremos catequesis para padres. Está dirigida a los padres de niños de 0 a 14 años y tendrá lugar de 12:30 a 12:30 horas.
- Recordaros que desde esta semana que termina, hemos retomado la adoración de los jueves. Por favor, os rogamos a quienes estáis apuntados que si no vais a poder venir, nos aviséis con tiempo. Por otra parte, os animamos a participar a los que podáis, pues aún quedan huecos libres.

## CALENDARIO LITÚRGICO SEMANAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
14	15	16	17	18	19	20
No precepto	No precepto	No precepto	<b>No precepto</b> San Antonio, abad Este ilustre padre del monaquismo nació en Egipto hacia el año 250. Al morir sus padres, distribuyó sus bienes entre los pobres y se retiró al desierto, donde comenzó a llevar una vida de penitencia. Tuvo muchos discípulos; trabajó en favor de la Iglesia, confortando a los confesores de la fe durante la persecución de Diocleciano, y apoyando a san Atanasio en sus luchas contra los arrianos. Murió el año 356.	No precepto	No precepto	<b>II Domingo del Tiempo Ordinario</b> Domingo

## EVANGELIO DEL DOMINGO

(2º domingo del Tiempo Ordinario -Ciclo C-)

**Lectura del santo evangelio según san Juan 2, 1-11**

En aquel tiempo, había una boda en Caná de Galilea, y la madre de Jesús estaba allí. Jesús y sus discípulos estaban también invitados a la boda.

Faltó el vino, y la madre de Jesús le dijo:

- «No tienen vino.»

Jesús le dice:

- «Mujer, ¿qué tengo yo que ver contigo? Todavía no ha llegado mi hora.» Su madre dice a los sirvientes:

- «Haced lo que él diga.»

Había allí colocadas seis tinajas de piedra, para las purificaciones de los judíos, de unos cien litros cada una.

Jesús les dijo:

- «Llenad las tinajas de agua.»

Y las llenaron hasta arriba.

Entonces les dice:

- «Sacad ahora y llevádselo al mayordomo.»

Ellos se lo llevaron.

El mayordomo probó el agua convertida en vino sin saber de dónde venía (los sirvientes sí lo sabían, pues habían sacado el agua), y entonces llamó al esposo y le dice:

- «Todo el mundo pone primero el vino bueno y, cuando ya están bebidos, el peor; tú, en cambio, has guardado el vino bueno hasta ahora.»

Este fue el primero de los signos que Jesús realizó en Caná de Galilea; así manifestó su gloria, y sus discípulos creyeron en él.

### COMENTARIO AL EVANGELIO

#### Las miradas en las bodas de Caná

Leer el pasaje de las Bodas de Caná y ceñirse estrictamente a lo escrito es una insensatez. Las palabras desnudas dan como resultado un rompecabezas imposible de recomponer. -No les queda vino. -Mujer, déjame. -Haced lo que él diga... No tiene sentido. Algo falta en la narración. Y ese algo son las miradas.

No les queda vino. Jesús sonríe: muchas veces había hablado a su Madre del vino nuevo que Él traería. Mujer, déjame, todavía no ha llegado mi hora. «El vino» -le había dicho- se derramaría cuando llegase «la hora». Por eso, ante la respuesta de su Hijo, María sonríe; ha captado el doble sentido de aquellas palabras. Mira entonces a Jesús risueña, fuerza un poco el gesto, pone cara de Madre, y con los ojos le increpa: «¡Ya te daré yo a Ti tu hora cuando lleguemos a casa! ¡Déjate ahora de intimidaciones, que mi amiga está sudando porque tiene que dar de beber a esta gente! ¡Venga, en marcha!».

Jesús, Hijo obediente, se cuadra, sonriendo, en primer tiempo de saludo. Y, con los mismos ojos imperativos y amorosos, mira la Madre a los sirvientes: Haced lo que él diga. «¡A sus órdenes, Reina del Cielo!»

¡Ahora encaja!

(Rey Ballesteros, José-Fernando. Evangelio 2018: El evangelio de cada día)

