

# La Voz

Marzo Semana 13 año 2019

Número 286

C/Puerto Rico, 29. 28016 Madrid. Teléfono 914 579 965



Parroquia del Espíritu Santo  
y Nuestra Señora de la  
Araucana

## LA VOZ DE LA IGLESIA

- *La Iglesia en Islandia congrega a más jóvenes que ancianos en sus iglesias.* El número de fieles católicos jóvenes se ha incrementado desde hace algunos años en Islandia, superando al de las personas mayores que asisten a las iglesias. (Fuente: Aciprensa)

- *Miles exigen a alcaldesa de Madrid que cancele obra teatral que se burla de Semana Santa.* Cerca de 14.000 personas han firmado una campaña de la plataforma HazteOír.org, exigiendo a la alcaldesa de Madrid (España), Manuela Carmena, que cancele la obra teatral "Dios tiene vagina", que se burla de la Semana Santa. La campaña denuncia además que la obra teatral incluye "pornografía, sexo y desnudos integrales", con el fin de "mofarse de la fiesta sagrada de todos los cristianos: la Semana Santa y sus procesiones". (Fuente: Aciprensa)



- *24 de marzo: Jornada en Memoria de Misioneros Mártires.* El Papa Francisco en sus saludos después del rezo mariano del Ángelus, recordó esta jornada con datos terribles sobre la violencia que sufren los misioneros en el mundo. El Papa dijo que recordar esta prueba contemporánea de hermanos y hermanas perseguidos o asesinados por su fe en Jesús es un deber de gratitud para toda la Iglesia, pero también un estímulo para testimoniar valientemente nuestra fe y nuestra esperanza en Aquel que en la cruz ganó para siempre el odio y la violencia con su amor. (Fuente: Vatican News)

## QUÉ LEER

### LA SANTA MISA Y EL DIVINO PROTOCOLO

José-Fernando Rey Ballesteros

No puede amarse lo que no se conoce. Muchos cristianos que tienen un conocimiento elemental de Dios y de su Hijo, y que aman realmente a Jesucristo, sin embargo desconocen por completo la esencia de la misa y el significado de sus ritos. Al no conocer, no pueden tampoco amar. Y la misa se vuelve opaca, densa, impenetrable... aburrida. Si fuera una película, diríamos que es preciso ser un héroe para soportar cada domingo la misma película, cuyo comienzo y final son siempre idénticos, en la que no hay acción, ni disparos, ni besos, y en la que lo único que cambia, de un domingo a otro, son unas lecturas difíciles de entender y una homilía que la mayor parte de las veces carece de interés.

Tenemos muchos héroes en nuestras iglesias los domingos. Pero sería preferible llenar de santos los templos. Por eso, este breve libro quisiera aportar al lector medio un conocimiento básico sobre la esencia de la misa y el significado de sus ritos. Sé que son miles los libros que han tratado de proporcionar lo que aquí se ofrece. Tomémoslo como un nuevo intento. Y valdría la pena intentarlo un millón de veces hasta conseguirlo, porque es tan precioso el Don que en la misa se derrama, que inspira mucha lástima el que tantas personas salgan del templo sin haberlo gozado.



## AVISOS PARROQUIALES

- Este jueves, día 28 tendremos reunión del **Grupo Arte y Biblia**. Será a las **18:30 horas** en el salón de actos de la parroquia.
- También tendremos el jueves 29 charla cuaresmal. Serán *a las ocho de la tarde*.
- El viernes 29, como todos los viernes de cuaresma, rezaremos el **Via crucis** a las *siete de la tarde*.
- Estamos organizando una **peregrinación de familias a Fátima** para los días 1 al 3 de mayo. Los que estéis interesados pueden inscribirse ya.

## CALENDARIO LITÚRGICO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
25	26	27	28	29	30	31
La Anunciación del Señor No precepto	No precepto	No precepto	No precepto	No precepto	No precepto	IV Domingo de Cuaresma Domingo
Cada año la Iglesia celebra la Solemnidad de la Anunciación. Un día como hoy la historia de la humanidad cambió cuando María dio su "Sí" valiente a Dios, concibiendo desde aquel momento a Jesús y convirtiéndose en protectora del Niño que un día nacería y salvaría con amor al mundo.						

## EVANGELIO DEL DOMINGO

31 de marzo

(4º domingo de Cuaresma -Ciclo C-)

Lectura del santo Evangelio según san Lucas 15, 1-3. 11-32

En aquel tiempo, solían acercaron a Jesús todos los publicanos y los pecadores a escucharlo. Y los fariseos y los escribas murmuraban diciendo:

- «Ese acoge a los pecadores y come con ellos.»

Jesús les dijo esta parábola:

- «Un hombre tenía dos hijos; el menor de ellos dijo a su padre: “Padre, dame la parte que me toca de la fortuna.”

El padre les repartió los bienes.

No muchos días después, el hijo menor, juntando todo lo suyo, se marchó a un país lejano, y allí derrochó su fortuna vi-  
viendo perdidamente.



Cuando lo había gastado todo, vino por aquella tierra un hambre terrible, y empezó él a pasar necesidad. Fue entonces y se contrató con uno de los ciudadanos de aquel país que lo mandó a sus campos a guardar cerdos. Deseaba saciarse de las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie le daba nada. Recapacitando entonces, se dijo:

“Cuántos jornaleros de mi padre tienen abundancia de pan, mientras yo aquí me muero de hambre. Me levantaré, me pondré en camino adonde está mi padre, y le diré: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo: trátame como a uno de tus jornaleros.”

Se levantó y vino adonde estaba su padre; cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y se le conmovieron las entrañas; y, echando a correr, se le echó al cuello y lo cubrió de besos.

Su hijo le dijo: “Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo.

Pero el padre dijo a sus criados:

“Sacad en seguida la mejor túnica y vestídsela; ponedle un anillo en la mano y sandalias en los pies; traed el ternero cebado y sacrificadlo; comamos y celebremos un banquete, porque este hijo mío estaba muerto y ha revivido; estaba perdido, y lo hemos encontrado.”

Y empezaron a celebrar el banquete.

Su hijo mayor estaba en el campo.

Cuando al volver se acercaba a la casa, oyó la música y la danza, y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello.

Este le contestó:

“Ha vuelto tu hermano; y tu padre ha sacrificado el ternero cebado, porque lo ha recobrado con salud.”

Él se indignó y no quería entrar; pero su padre salió e intentaba persuadirlo.

Entonces él respondió a su padre:

“Mira: en tantos años como te sirvo, sin desobedecer nunca una orden tuya, a mí nunca me has dado un cabrito para tener un banquete con mis amigos; en cambio, cuando ha venido ese hijo tuyo que se ha comido tus bienes con malas mujeres, le matas el ternero cebado.”

El padre le dijo:

“Hijo, tú estás siempre conmigo, y todo lo mío es tuyo; pero era preciso celebrar un banquete y alegrarse, porque este hermano tuyo estaba muerto y ha revivido; estaba perdido, y lo hemos encontrado”».

### COMENTARIO AL EVANGELIO

#### Deberías estar vivo...

Sorprende, en la parábola del hijo pródigo, la figura del hijo mayor. Ese reproche discreto y terrible de su padre -deberías alegrarte- es tan demoledor como la tira de papel que muestra un electrocardiograma plano. Antes de pronunciar las palabras este hermano tuyo estaba muerto y ha revivido, ya le ha anunciado a su primogénito: «tú, en cambio, deberías estar vivo y estás muerto».

Deberías estar vivo, porque nunca has abandonado la Iglesia; rezas, comulgas con frecuencia, confiesas con regularidad y desde hace años no has cometido pecado mortal. En apariencia, eres casto, y honrado con tu dinero. Das limosna, ayunas, mortificas la carne, haces penitencia... Deberías estar vivo.

Pero no tienes caridad. Juzgas a tu hermano sin compasión, te refieres a él como ese hijo tuyo, culpando a los genes paternos de su pecado, evitando pronunciar su nombre y olvidando que eres su hermano y sus genes son los tuyos. Por si fuera poco, confiesas ahora que estás resentido con tu padre a causa de un miserable cabrito...

Decididamente, cuando no hay caridad, la oración no nos hace mejores, sino peores. Es como convertir un cadáver en marioneta y pretender que los demás crean que está vivo. Pero apesta.

(Rey Ballesteros, José-Fernando. Evangelio 2019: El evangelio de cada día)

