

CURSILLOS DE CRISTIANDAD

<u>Tipo</u>	<u>Fecha</u>	<u>Lugar</u>
Mixto	18 al 21 de enero	Verbum Dei



CALENDARIO LITÚRGICO

- Día 01: SOLEMNIDAD DE SANTA MARÍA, MADRE DE DIOS.
Día 02: San Basilio Magno y San Gregorio Nacianceno. Obispos y doctores de la Iglesia. Basilio fue obispo de Cesarea de Capadocia y defensor de la fe contra el arrianismo. Gregorio fue obispo de Constantinopla y gran teólogo.
Día 03: Santo nombre de Jesús.
Día 06: SOLEMNIDAD DE LA EPIFANÍA DEL SEÑOR.
Día 07: FIESTA DEL BAUTISMO DEL SEÑOR.
Día 08: Comienza el TIEMPO ORDINARIO.
Día 09: San Eulogio de Córdoba. Nació en Córdoba (España) a comienzos del siglo IX. Sufrió el martirio 11 de marzo del año 859, cuando había sido preconizado arzobispo de Toledo.
Día 14: DOMINGO II DEL TIEMPO ORDINARIO.
Día 17: San Antonio Abad (Antón). Monje y penitente del siglo IV, que atrajo a muchos discípulos. Padre del monaquismo
Del 18 al 25: OCTAVARIO DE ORACIÓN POR LA UNIDAD DE LOS CRISTIANOS.
Día 21: DOMINGO III DEL TIEMPO ORDINARIO.
Día 22: San Vicente. Diácono y Mártir. Vicente, diácono de la Iglesia de Zaragoza, sufrió un atroz martirio en Valencia, durante la persecución de Diocleciano [284-305].
Día 23: San Ildefonso. Obispo de Toledo. Defendió la virginidad de María y expuso la verdadera doctrina sobre el bautismo. Murió el 23 de enero del año 667.
Día 24: San Francisco de Sales. Obispo y doctor de la Iglesia. Obispo de Ginebra y fundador de las salesas. Es Patrono de los periodistas.
Día 25: FIESTA DE LA CONVERSIÓN DE SAN PABLO. Saulo, camino de Damasco, encuentra a Cristo. El perseguidor de los cristianos se convierte en uno de los pilares de la naciente Iglesia, junto a San Pedro.
Día 26: San Timoteo y San Tito. Obispos. Discípulos de San Pablo. Timoteo fue obispo de Éfeso y Tito de Creta.
Día 28: DOMINGO IV DEL TIEMPO ORDINARIO.
Día 31: San Juan Bosco. Presbítero. Educador de jóvenes y fundador de las Congregaciones Salesianas.

ESPIRITUALIDAD DIGITAL

(Brevísima homilía diaria, por José-Fernando Rey Ballesteros)

SE HA MANCHADO EL NIÑO DIOS

Jesús se ha puesto perdido. Salió a jugar al cesar la lluvia, y el barro de las calles ha ensuciado sus sandalias y su ropa. María lo descalza, lo desnuda, le pone ropa limpia y le pide que no salga ya de casa, no vaya a ensuciarse de nuevo.

«Un día saldré de casa, Madre, y no será para jugar. Ese día, todo sucederá de manera distinta. Porque, si hoy me he mojado en el barro, entonces me sumergiré en una suciedad peor: los pecados de los hombres. Pero, en lugar de ensuciarme ellos a mí, seré Yo quien, al tocarlos, los limpie a ellos. Y no acudiré a ti para que me vistas ropa nueva; Yo te vestiré a ti con la gloria que mi Padre me dio. Serán ellos, los pecadores, quienes

encuentren en ti refugio y te pidan que los revistas de Mí. Los acercarás a mi Cruz, y, al contacto con mi sangre, quedarán limpios. Por eso, no te importe que ahora me ensucie con el barro, porque Yo he querido vestir el barro de los hombres para que los hombres vistan mi gracia».

Este es el cordero de Dios, que quita el pecado del mundo.

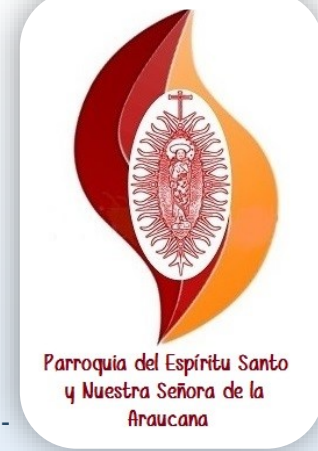


La Voz

Enero 2018

Número 238

C/Puerto Rico, 29. 28016 Madrid. Teléfono 914 579 965



Parroquia del Espíritu Santo
y Nuestra Señora de la
Araucana

LA VOZ DEL PÁRROCO



Comenzamos el año con una noticia muy importante para nuestra iglesia diocesana. El próximo 17 de febrero, sábado, serán consagrados tres nuevos obispos auxiliares de nuestra archidiócesis de Madrid en la catedral de la Almudena. El nombramiento del Papa Francisco se hizo público el pasado 29 de diciembre. Se trata de tres sacerdotes jóvenes y prestigiosos: Jesús Vidal, actual rector del seminario, José Cobbo, que en la actualidad era Vicario episcopal de la vicaría segunda, y Santos Montoya, que actualmente era párroco de la beata Mariana de Jesús. Recemos por ellos para que sean santos pastores y colaboren con nuestro cardenal arzobispo don Carlos para el desarrollo de la acción evangelizadora de la iglesia en Madrid.

LA VOZ DEL PAPA

“Cuando el pueblo está reunido, la celebración se abre con los ritos introductorios, incluidas la entrada de los celebrantes o del celebrante, el saludo — «El Señor esté con vosotros», «La paz esté con vosotros» —, el acto penitencial — «Yo confieso», donde nosotros pedimos perdón por nuestros pecados—, el Kyrie eleison, el himno del Gloria y la oración colecta: se llama «oración colecta» no porque allí se hace la colecta de las ofrendas: es la colecta de las intenciones de oración de todos los pueblos; y esa colecta de las intenciones de los pueblos sube al cielo como oración. Su fin —de estos ritos introductorios— es hacer «que los fieles reunidos en la unidad construyan la comunión y se dispongan debidamente a escuchar la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía» (Instrucción General del Misal Romano, 46). No es una buena costumbre mirar el reloj y decir: «Voy bien de hora, llego después del sermón y con esto cumplo el precepto». La misa empieza con la señal de la cruz, con estos ritos introductorios, porque allí empezamos a adorar a Dios como comunidad. Y por esto es importante prever no llegar tarde, más bien antes, para preparar el corazón a este rito, a esta celebración de la comunidad.” (Audiencia del 20 de diciembre)



LA VOZ DEL ARZOBISPO

“Acabamos de celebrar la Navidad y vamos a comenzar un nuevo año. El nacimiento de Jesucristo nos invita a que nos dejémos envolver por esa fuerza de amor que viene de Dios que se ha hecho presente entre nosotros, que ha tomado rostro, que ha caminado entre nosotros, que nos salva y nos devuelve la dignidad a los hombres. Su amor nos empuja a amar: seamos conscientes de que somos hijos de Dios y, por ello, hermanos de todos los hombres. Vivir así significa tener la dignidad del Señor, de hijo de Dios. Una dignidad que crece y se desarrolla en la medida que nos vamos encontrando más y más con Él: salvados por el Amor, salvamos y vivimos de su amor.” (Carta del 27 de diciembre)

LA VOZ DE LA IGLESIA

INTERNACIONAL



- Pudo rescatar el Santísimo antes de la llegada de ISIS a Karamlesh: ahora vuelve con 2.000 familias. Karamlesh es uno de los pueblos de Irak donde, hace tres años, las bombas caían y el estruendo de las explosiones llenaba de temor el corazón de los cristianos que allí vivían. Fue en 2014 cuando Daesh invadió esta ciudad, la misma donde Martín Baani, un seminarista de 24 años de edad, protegió con su vida el Santísimo Sacramento y un manojito de documentos oficiales de la iglesia. (Fuente: Religión en libertad)

NACIONAL

- *Gil Tamayo: la ley LGTBI impulsada por Unidos Podemos es «absolutamente autoritaria y anticonstitucional».* El portavoz y secretario general de la Conferencia Episcopal Española (CEE), P. José María Gil Tamayo, ha concedido una entrevista a Europa Press en la que aborda la dificultad de formar una familia para los jóvenes, el pacto educativo y la amenaza totalitaria del proyecto de ley LGTBI de Podemos (Fuente: Infocatólica)

MADRID

- *El Papa nombra tres nuevos obispos auxiliares.* La Santa Sede ha hecho público a las 12:00 horas del viernes, 29 de diciembre, que el Papa Francisco ha nombrado obispos auxiliares de Madrid a José Cobo Cano, Santos Montoya Torres y Jesús Vidal Chamorro. La ordenación episcopal será el próximo 17 de febrero en la catedral de Santa María la Real de la Almudena. (Fuente: archimadrid)



UNA VUELTA POR LA PARROQUIA

FESTIVAL DE NAVIDAD: El pasado 17 de diciembre tuvimos el festival de preparación para la Navidad de la parroquia. Resultó una hermosa celebración familiar. Se representaron dos divertidas piezas navideñas, una de niños y otra de mayores. Los decorados, los disfraces, el argumento, los actores, la música... todo contribuyó al deleite de los pequeños y de sus padres y abuelos. El esfuerzo de los organizadores es una preciosa contribución a hacer de la parroquia una comunidad viva, que festeja el gozo del nacimiento del Niño Dios.

MISA DE GALLO: Un año más celebramos la Misa de gallo en la nochebuena. Este año el organista Rupert Damerell nos ayudó a la alabanza con hermosas piezas navideñas clásicas. Unos días antes tuvimos un precioso concierto de adviento con una agrupación de los alumnos de las escuelas municipales de música, acompañados de una estupenda coral. De este modo las melodías nos ayudaron a dar gloria a Dios.

CON LAS MANOS EN LA MASA

CINE FÓRUM: Tendrá lugar el sábado, día 20 a las 17:00 horas con la proyección de la película "Irma la dulce".

LA VOZ DIGITAL Y TAL



El primer día del año está dedicada a aquella que es "Puerta del Cielo", la Virgen María. También se celebra la Jornada mundial por la Paz y el Santo Padre imparte la Bendición Urbi et Orbe, con la que se recibe la indulgen-

cia plenaria con las debidas disposiciones. Para entender y vivir lo que significa esta solemnidad, podemos echar un vistazo a la iglesia naciente y para ello, acudiremos a <http://www.primeroscristianos.com>, donde hay una sección dedicada al santoral.

En la fiesta de la Epifanía no todo se circunscribe a los regalos que nos dejan los Reyes, y por ello, desde esta sección animamos a la gente a acudir a recursos para vivir bien esta santa fiesta. Para ello, la página web de la Prelatura del Opus Dei nos ofrece todo un dossier con homilias del papa Benedicto y del papa Francisco, de San Josemaría Escrivá y artículos varios sobre el origen de la fiesta. Se puede visitar en <http://opusdei.es/es-es/article/6-de-enero-epifania-del-senor/>

RÁPIDO & CONCISO

EL DIVINO PROTOCOLO (del libro "La Santa Misa y el Divino Protocolo" de D. José Fernando Rey Ballesteros)

ES BUENO: Pasar tiempo de rodillas delante del sagrario. Con esa radiación de Rayos Gracia el alma adquiere un bronceado que provoca envidia en el mismísimo ángel custodio.

NO ES BUENO: Arrodillarse con el cuerpo completamente echado hacia delante, casi en forma de L, apoyado sobre los codos y mostrando a quien está detrás de nosotros nuestro «perfil menos favorable»... ¿Se entiende?

HEAVEN METAL

FRAILES FRANCISCANOS DE LA RENOVACIÓN - RENEWAL IN MOTION



Son de Yonkers, cerca de Nueva York, y con sus jugadas maestras y su música beat box han atraído miles de visitas a su página web. Son Frailes Franciscanos de la Renovación y su misión es compartir un mensaje de paz con todo el mundo, un mensaje de ayuda a los más pobres. Se iniciaron con un video que se hizo viral en el que combinaban sus habilidades deportivas con lo musical. La idea era "hacer un vídeo de baloncesto para ganarse la atención de la gente para mostrarles el mensaje de Jesucristo, y también, como van de la mano, hablarles de las necesidades de los pobres, porque Jesús eligió identificarse con los pobres". Los Frailes Franciscanos de la Renovación apoyan "Mary's Meal", una organización internacional de caridad dirigida por voluntarios en varias partes del mundo. Los voluntarios se turnan para conseguir, cocinar y servir comidas a niños de escuelas pobres. Este vídeo ha ayudado a que se conozca aún más esta organización de caridad. También ha servido para que muchos jóvenes se animen a echar una mano en sus propias ciudades. Si comprar su música no tienes más que visitar su página de Facebook (<https://www.facebook.com/renewalinmotion>).

animen a echar una mano en sus propias ciudades. Si comprar su música no tienes más que visitar su página de Facebook (<https://www.facebook.com/renewalinmotion>).

PARA VER

"Coco"; directores: Adrián Molina y Lee Unkrich. Como el famoso turrón, la factoría Disney-Pixar vuelve todos los años a nuestra casa cinematográfica con un regalo en las manos. Esta vez el regalo es de tal magnitud y magnificencia que, como ocurre con los buenos obsequios, podemos disfrutar de él una y otra vez. Porque "Coco" es, sencillamente, una joya del Séptimo Arte que brillará siempre como clásico de la animación... "Coco" es pura magia, puro arte, genialidad pura. Si la factoría se atrevió, con éxito, a humanizar juguetes en "Toy Story" y automóviles en "Cars" ahora se plantea un "más difícil todavía": humanizar esqueletos. Y lo logra con creces. La historia rinde honores al maravilloso y colorista Día de los Muertos mexicano en el que las casas se llenan de fotos de los difuntos, velas y, naturalmente, recuerdos amorosos; y los cementerios se adornan con caminos de pétalos de flores. Miguel, un niño de la afamada familia de zapateros Rivera, sueña con cantar; pero en su familia está prohibida la música porque, un día, su tatarabuelo tomó su guitarra y se fue para nunca más volver con su hijita Coco que, ahora, es una maravillosa anciana con demencia senil a la que todos adoran. En un momento de esa jornada en la que se honra a los que se fueron, Miguel, sin saber cómo, aterriza en la Ciudad de los Muertos - un prodigio indescriptible de formas y colores- donde hallará a sus familiares y al pillo y a la vez sentimental Horacio. Allí, arropado todo el guión por una música esplendorosa, descubrirá la verdad de la historia de su tatarabuelo músico. El argumento es espléndido pero no basta con resumirlo: "Coco" es, sobre todo, un himno al amor familiar, a la ternura, a la bondad, a la valentía, al humor... Incluso al misterio... Y también a México porque, para regocijo de los espectadores, en la Ciudad de los Muertos encontraremos a Cantinflas, a Jorge Negrete, a Frida Kahlo... "Coco" es prodigiosa y no se puede añadir más: hay que verla para creerla.



ACTIVIDADES PARROQUIALES

Sab., 20: a las 17:00 horas Cineforum.
Jueves: de 09:00 a 13:30 y de 17:30 a 21:00 Adoración Eucarística de los jueves.
Viernes: de 21:00 a 22:00 Adoración Eucarística.
Dom.: de 18:30 a 19:30 Adoración Eucarística.

BAUTIZOS

Pablo-Andrés González, Pablo Sainz de Vicuña, Loreto Moscat.
Eloína Díaz, Milagros Verdes, Antonio Casals, José Velasco, Quintina Cuadrado.

FUNERALES